

KSKP BUG^{バグ} No.90

発行人／関西障害者定期刊行物協会

〒543-0015大阪市天王寺区真田山町2-2

東興ビル4F

編集人／〒601-8036 京都市南区東九条松田町62

NPO法人日本自立生活センターワークス共同作業所

TEL (075) 682-3201

FAX (075) 682-3330

<http://kyoto-j-works.com/>

Eメール info@kyoto-j-works.com

編集責任者 大崎雅彦



書／小松満雄

…余裕、癒し、いや涼感。

目次

特集

聖林院みみづく地蔵尊献灯会開催	2
ワークス新商品づくり進んでいます!	3

連載

聖林院みみづく便り	2
ワークスあるある用語辞典	4
2020年ワークスオリジナルカレンダーまもなく完成	4
イベント報告	5
アートフェスタ2019ご案内	5
あしあと	6

みみづく地蔵尊献灯会 2019年



あいにくの雨で決行が危ぶまれましたがなんとか開催できました。

夏といえば献灯会!宇治黄檗で最も綺麗な夜のイベントだと自負しております、みみづく地蔵尊献灯会。今夏は台風の真っ只中、ギリギリまで雨が止まず中止やむなしと覚悟を決めた5時、雨が上がって決行を判断しました。

今年の献灯会のテーマは「還」。いくつもの出来事乗り越えて、自分の原点にかえる…。本当に大切なものは何か。それを見つけるきっかけとなればという思いを込めたテーマです。

題字を書ってくれた小山良夫さんは書道家で、一昨年の脳幹梗塞で重度の障害が残るなか、自宅にかえってきた奇跡の人。ご縁あってワークスで車椅子のカスタマイズもしていただき、昨年に続き筆をとってくれました。

また夕方からは恒例の縁日出店を開催。今年は昭和レトロなおもちゃを扱う「虹色畑の台所」さんにも協力をいただき、子どもさんはもちろん親御さんたちにも大好評。ワークスはやオリジナル藍染め商品を始め、焼きそばやカレー、冷たい飲み物にソフトアイスと「夏」をずらりと並べてみました。

ただ子どもさんが楽しめるようにと用意したストラックアウトができなかったのが残念でなりません。次回はもっとたくさんの方たちに来てもらえるよう、頑張ります。お参りくださった方たちに心から御礼申し上げます。

【献灯会に参加して】

当日は台風が近づく中、朝から聖林院へ向かい準備等していましたが、昼から雨が降り出して、なかなか雨が止まず、テントの中で雨宿りをしていました。地面も水浸しになって、このまま雨が止まなかったら中止になるのではと心配していましたが、夕方頃に雨が止んで、準備をし始め、献灯会を行いました。

しばらく経ってからまた雨が降ってきて、数分後にまた止んで、最後まで何とか献灯会を実行することができました。雨が降ったり、止んだりと色々ありましたが、無事に献灯会を迎えられることができて本当に良かったです。

私自身も最後まで諦めずに頑張れたので、とても良い思い出になりました。

嶋田大輔

献灯会当日は朝から曇り空。前日から台風が発生し、天気が崩れ雨が昼頃から降り出しました。少しの間、持ち直しかけましたが、点灯予定時刻の7時頃からまた雨が降り出す悪天候。ギリギリ献灯会を行うことができました。また来年も行う予定ですので皆さまに満足して頂けるように良い準備をしたいと思います。

maybe所員

聖林院みみづく便り maybe所員



聖林院でいつも作っている藍染め手ぬぐいは、有り難いことにどこでも好評いただいております。在庫が残り少しになると、早め早めに染めの作業をしています。何度もやっているのでもみんなの手が早くなっています。天候が良ければ1日で終われるので、手拭い、コースターとまた新商品としてポーチも始めました。店頭に並べるのが非常に楽しみです。





ワークス新製品の開発について。

日野原 輝美

「一目惚れ」するような物を作りたい

藍染めを聖林院で始め、2018年に、藍染めコースター付きカレンダーが好評であったことや、手拭いも同じ柄が一つとして無いので、染めの面白さを私自身も感じました。

これを使って何か? 「可愛い」物を作れないか? を考え、「シュシュ・ヘアゴム・マグネット・携帯ケース等」を考え試作品も作りました。一作目となる、シュシュは、手芸店に行って、安くて藍が負けないレース探しに1時間ぐらい座り込んで選びました。出来上がった時には想像していた物より可愛い物が出来たと自負しています。しかし、利益を考えると工程が多いこと、細かな作業が多いことなど課題も多いため一旦止めています。



面白さの発見がものづくりの原点なんですね。



他の方たちも新しい物を作り売上を上げています。私にも焦りもありますが、「一目惚れ」するような物を作りたいので時間がかかっても納得のいく物を! と考えています。利用者たちが切磋琢磨してお客様に好まれる物をみんなで相談しながら作っていったらと思っています。そして、ユニバーサルデザインもかじっていったら思います。



今後の制作にご期待ください。

詳しくはホームページ

<http://www.kyoto-j-works.com> までどうぞ。



ワークスあるある用語辞典

Part 5

ワークスを知るため?! ご利用ください。

① OT (Occupational Therapist)

OT (Occupational Therapist) とは、作業療法士の略で、入浴や食事など、日常生活の動作や手工芸、園芸及びレクリエーションまであらゆる作業活動を通して身体と心のリハビリテーションを行う専門家です。

② ST (Speech-Language-Hearing Therapist)

ST (Speech-Language-Hearing Therapist) とは、言語療法士の略で、人間にとって重要な「話す」「聞く」「食べる」といった機能に課題を抱える人に対して、専門的な評価やリハビリなどを行うことにより、社会復帰や自分らしい生活ができるよう支援します。

③ PT (Physical Therapist)

PT (Physical Therapist) とは、理学療法士の略で、ケガや病気などで、身体に障害のある人や障害の発生が予測される人に対して、基本動作能力（座る、立つ、歩くなど）の回復や維持、および障害の悪化の予防を目的に、運動療法や物理療法（温熱、電気等の物理的手段を治療目的に利用するもの）などを用いて、自立した日常生活が送れるよう支援する医学的リハビリテーションの専門職です。

④ 定期総会（ていきそうかい）

定期総会とは、毎事業年度の終了後に京都市の多文化交流ネットワークセンターで行われるワークスの総会です。主に事業報告や監査報告などが行われます。毎年、総会終了後にはJCIL、自立支援事業所、ワークスの活動報告会が行われます。

⑤ ニテラ（にてら）

ワークスで使用している外付けハードディスクの通称です。正式名はLANDISK-2TB。

⑥ newz（にゅーぜっと）

ワークス共同作業所の自社サーバー内にある共有フォルダ名。

2020年

ワークスオリジナルカレンダーまもなく完成!!



来年のワークスオリジナルカレンダーがまもなく完成します。
毎年「京都」をモチーフに好評をいただいておりますが、今回は
京都の歴史百景をテーマに所員の力作ぞろい。
どうぞご期待ください!!



2020年のテーマは 京都の歴史百景



歴史場面をイラストで再現。

岩本良子さんの名画シリーズもオススメです。

..... にっこりフェスタ (愛燐館) 6月2日

4月の終わりごろから愛燐館で、今年のにっこりフェスタの会議を始めて、2回目の会議は当日3日ほど前に行いました。

当日、愛燐館の中では色んな店が出てましたが、ワークスはわた菓子やソフトアイス、おもちゃ類を、本体(JCIL)は、書籍を販売しました。

わた菓子は毎回有難いことに行列をいただき、最後尾の札を下げて列を整理するも余りの人気に途中で30分休憩を挟ませて頂きました。

ありがとうございます。

ソフトアイスの方も、2時間半ぐらいで、62個が

無事完売。その裏でワークスのスタッフが足りなく、ドタバタ騒ぎが続いたことは黙っておきましょう…。

また今年で愛燐館の建物は、新しく建て直します。その為1年半ほど、建替え工事かかるそうなので、来年のにっこりフェスタは会場が変わります。再来年にはまた新しい愛燐館で、にっこりフェスタで、再開出来そうです。



みんなにっこり…!!

..... 「希望の家」ミニバザー 7月6日

毎年夏に行われるミニバザーは、10:00~14:00までと、時間が限られているので、お客さんの出足も早く9:30には人が集まり始めてくれました。



手づくり品も人気の商品です。ありがとうございます。

ワークスはあれこれと?トラブルがありながらも、10時までには、何とかソフトアイスやビーズ、おもちゃを売れるように準備完了。

子どもさんが少なかったで、今日は全然売れないのかなあ?と想着ていましたが、意外と、大人の方がソフトアイスを買ってくれたり、いつもよりは少しだけ多く売れた一日となりました。夏の恒例イベント、来年は皆さんもぜひ一度足を運んでみてください。

.....
見に来てくださいね!!
第5回 Art Festa 2019

今年のテーマは「鼓動」です

日時 2019年 8月17日(土) ~ 19日(月)
場所 京都市地域・多文化交流ネットワークサロン
~京都市南区東九条東岩本町31~
内容 障害者及び関係者の芸術文化工芸作品展
(原則として全ての応募作品を展示)



あしあと ————— 2019年2月～2019年8月 —————

- 06月02日(日) 向島にっこり
06月08日(土) ほていまつり
06月09日(日) 「4 3 2 市」 ほっこり
06月14日(金) 畑作業「京都のらびと学舎」
06月15日(土) アートフェスタ2019作品展「鼓動」
作品エントリー募集開始(7月15日まで)
06月21日(金) ワークス共同作業所定期総会& J C I L 交流会、
(京都市地域・多文化交流ネットワークサロン)
07月05日(金) 畑作業「京都のらびと学舎」
07月06日(土) 希望の家ミニバザー
(京都市地域・多文化交流ネットワークサロン)
07月08日(月) ほていまつり
07月14日(日) 「4 3 2 市」 ほっこり
07月27日(土) みみづく地蔵尊献灯会(聖林院)
07月30日(火) スキマナイト納涼会(ワークス出店)
08月02日(金) 畑作業「京都のらびと学舎」・ワークス夏の宴会

☆誠に勝手ながら8月10日(土)～15日(木)までワークスの夏季休暇とさせていただきます。どうぞ、よろしくお願い申し上げます。

あ と が き 編 集 後 記

今、私は生きている！昨日、ボトックス注射を打ちました。ドクターを信じているものの、あと5mm違っていたら私はここに居たか？どうかは？分かりません、普段は、もういいかな？思っているけれど、まだ、欲張って？いきたいと思う私が健在しているんだなあと。(mikoto)

みんなでいちから話し合う。期限を決めて、仲間に原稿依頼して書いてもらう。自分たちが把握することを増やし、一つずつ確実にやっていく。もっと一人ひとりが自分の担当について意味を理解し、締め切りに間に合うよう、まずは僕が理解して、僕の口からみんなに振り分けができるようにします。BUGを理解しながら、編集長の意味をいちから考えていきたいです。91号から気をつけたいです。(鈴木翔太)

今回は、個人的にも色々あったけど、そんな中でも一生懸命頑張りました。新しい企画など、もっと出したかったのですが、それがなかなか出来なくて、悔いが残っています。次回はもっとしっかり頑張っていきます。(峠田大輔)

令和に代わり季節も、もう夏ですね。時の過ぎることの早い事。もう何歳になったのだ。と考えてしまうほど時の過ぎるのが早い。(汗)本当に暑い日が続きますが皆さん夏バテで家にこもる事が無いように元気にワークスが出店している場所まで足を運んで下さい。そういいながら自分が今迄一番夏バテしている気がして情けない(>_<)。(maybe所員)

姫のつれづれ日記

それ行け、ノブジン・・・ demi

ノブジン

夏を走るの快適～!!
でも、
もっと風を感じたいな!

