

KSKP BUG^{バグ} No.99

発行人／関西障害者定期刊行物協会
〒543-0015大阪市天王寺区真田山町2-2
東興ビル4F
編集人／〒601-8036 京都市南区東九条松田町62
NPO法人日本自立生活センターワークス共同作業所
TEL (075) 682-3201
FAX (075) 682-3330
<http://kyoto-j-works.com/>
Eメール info@kyoto-j-works.com
編集責任者 大崎雅彦



書 / 門野純平

目次

特集

特集 「2021秋を想う」	2
.....	
2022年ワークスオリジナルカレンダー完成	5
みんなのつぶやき～「つい言～となる」	6
聖林院みみづく便り/ イベント報告	7
あしあと	8



特集「2021秋を思う」

我思う～の秋

～いろんな秋がございます。～



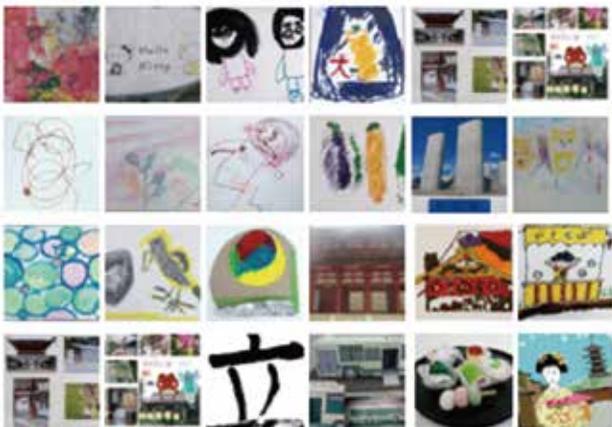
緊緊急事態宣言が解けて少しずつ元の生活に戻りつつある今、そうです、季節は秋。せっかくなので何か一つ2021年の秋を記しておきたいと思います。さて、みなさんはいかがお過ごしでしょうか…。

その1 芸術の秋

今年もアートフェスタを開催することができましたが、展示の直前で、リアル展示は中止となりました。そのため、Webによる展示で現在開催中です。

今年のテーマは「京都（きょうと）」。「古都」、「私たちが暮らす京都」、「観光地としての京都」など、色々な顔を持った京都、障害のある人にとってもたくさんの顔があると思います。そんな思いの「きょうと」webからぜひご覧ください。

展示期間10月31日(日)まで



JCIL&Works アートフェスタ Art Festa 2021



2021年の山鉾巡行はありません。手造りの紙でエア巡行。来年こそは本物の山鉾巡行がありますように・・・
< 前の作品 | ホーム | 次のページ >

kyoto-j-works.com/art_festa2021/
🔍 「ワークスアートフェスタ」で検索

☆あなたの好きな作品に一言コメントを寄せてください。
(今回はコメント投票いただけます。)

出品者の声 * ----- *

イメージ考えるのが難しかった (竹嶋敦子)

来年こそは希望の家で開催して欲しい (松田光博)

来年はリアル展示したいなー (尾山正美)

今年もコロナ禍の為にWEB開催で残念でした。とにかくコロナが終息して会場に皆様が見に来て下されるようになって欲しいと思うだけです。

(門野純平)

* ----- *



その2 **散策の秋** ～夕方ひととき、ちょっと空を見上げて見ませんか。～



黄昏時がいい。

月見る月が9月なら、10月は夕日を見る月。まさに秋の魅力全開!黄昏の美しさが、西山連邦に浮き立ちます。別にどこかへ出かけなくてもいいんです。ご自宅の近くでちょっと茜色の空と時間を過ごせば、立派な散策となりましょう。夜の帳が下りるまでのほんのひととき、みなさんもぜひ、秋を堪能してみてください。 黄昏人

* ----- *

秋の散歩

秋今回、BUGは、100号の前の99号になります。今年は、コロナなので、なかなか写真がとれません。ほんとうだったら、きれいな紅葉を見て、散歩の風景をたくさん写真に収めたいです。僕は、いつも土曜日にカメラを写しにヘルパーさんと行きます。今年は、緊急事態宣言などで秋の散歩があまりできません。とてもショックです。秋の散歩の風景をBUGを通して伝えたいです。

まえみたいに散歩が出来たら嬉しいです。毎日、昔みたいに散歩が出来なくて、しんどいです。早くコロナが収束してほしいです。また、散歩が出来るようになればいいと思います。 鈴木翔太

その3 **食欲の秋** ～今宵の肴は何にしましょう。～

サンマの塩焼き

秋は酒と魚のサンマで、あまり高級魚じゃない魚ですが美味しいです。夏も終わり涼しくなった頃美味しくなるのは、お酒と魚ですが、脂がのった今が一番の旬のサンマ。それも塩サンマを焼いたのが、お酒とサンマが会います。たまりません。美味しいですよ。

椿森 信幸



* ----- *

季節の中でもっとも相応しい酒と肴、日本酒でいえば「ひやおろし」です。まさしく、秋限定のお酒で、特に焼きさんまや焼き松茸をおつまみにしたらもう、最高に堪らないですね。また、秋になって味わいが丸みを帯び、酒質が向上することから「秋あがり」ともいいます。ビールの好きな方には、秋限定のビールとともに、秋の肴を満喫すればいいでしょう。他に、焼酎やワインで晩酌してもいいと思います。食欲の秋には、酒と肴がなによりも最高のご馳走ですね。いろんな酒と料理を楽しんでください。

ひやおろし

えき田大輔



秋は鮭とサーモン?!

魚の中でも一番大好きな魚があります。
いろんな魚がある中でお茶漬けにあう鮭がすきです。
お魚のおつくりなら、はまちとかサーモンとかです。
その中で特に好きなのは鮭です。
他のものでは、ほうれん草のソテーに合う魚も鮭だ
と思っています。僕は、付け合わせがちがっても、
基本、魚が大好きです。たくさんもっと魚は何でも
食べます。毎日、食を楽しんでいます。
毎日、楽しいです。イメージするのが楽しいです。
どんな魚でも大好きです。 鈴木翔太



普段の食事が「秋らしい」のは鮭のおかげ。

その4 **スポーツの秋** ~特別企画・パラリンピック聖火ランナーに聞きました。~

パラリンピック聖火リレーをされた 中川翔太様にインタビューしました。

つい先日行われました東京五輪・
パラリンピックのパラリンピックで、
聖火ランナーを務められた中川翔太さん。
中川さんのお父様と知り合いの某所員の
つながりから、ご本人と連絡が取れましたので、
聖火ランナーを務められたことや実際競技されている
パワーリフティングのお話を色々聞かせて頂きました。
コロナ禍の為、リモートインタビューをさせて頂きました。



東京パラリンピックの聖火ランナーを務めた中川翔太さん

* ----- *

Q1、どのように聖火ランナーに選ばれましたか？

A1、パワーリフティングでは2024年パラリンピック、陸上では国体を目指し、日々、練習に、積極的に取り組んで、4月から太陽の家の就労移行に所属しています。このことからパラリンピックに関する過去と未来をつなぐ存在であり聖火ランナーにふさわしいと考えられたようです。

Q2、どれくらい走りましたか？

A2、東京都内の公道で走る聖火リレーは無くなりましたが、葛西臨海公園内の駐車場で60メートルほど走りました。無観客で関係者のみでの開催でした。

Q3、どのくらい緊張しましたか？

A3、京都府の集火式は緊張しましたが東京での聖火リレーは緊張しませんでした。

Q4、数ある障害者スポーツの中からパワーリフティングを選ばれたのは どうしてですか？

他の競技は何かしてみましたか？

A4、中学3年生の時に、体験会に行ってみて、面白いなと思い、一度、やってみようと思ったからです。ジャパンライジングスタープロジェクトの二期生にも選ばれたこともきっかけです。他の競技は卓球やアーチェリー等を体験しました。地元のマラソン大会にも出場していました。



Q5、簡単に競技の説明を全く知らない人にも解るようお願いします。

A5、下肢障害のある人が行うベンチプレス競技です。足を完全に上げた状態で行います。

Q6、パワーリフティングをしていて楽しい時逆に辛い時は何ですか？

A6、楽しい時・・・自分のベストを更新できたとき

辛いとき・・・普段挙がっている重量が挙がらなかった時

Q7、競技で大事にされていることは何ですか？

A7、食が細いのでたくさん食べて体重を増やし、体を大きくすることを意識しています。

Q8、普段どんなことをされていますか？

A8、休日は家の近くのジムに行っています。

Q9、憧れの人？（競技の選手からと選手以外で）

A9、49キロ級の三浦さん。選手以外は、ユーチューバーのHIKAKINさん

Q10、好きなアイドルは？

A10、foorin。

Q11、趣味は何ですか？

A11、遊ぶ、友達と話す、外出、ゲーム

Q12、息抜きはどうされていますか？

A12、ゲームをしています。



☆この大舞台でも緊張されずに挑んだという大物感を出す中川さんは次のパラリンピックのヒーロー候補と思います。

2022年ワークスオリジナルカレンダー完成。

詳しくはホームページからどうぞ。

お待たせしました、2022年ワークスオリジナルカレンダーまもなく完成です。では、製作者の声ををご紹介します。

☆今回水族かんの生きものシリーズです。まるしかくから三角もくわって元から形あるものを組み合わせています。

ペイントのを使って絵を描いています。はじめにネットで調べてから描くようにしています。形があれば簡単にで

きます。たくさんの魚をかいています。水族館のいろんな生きものたちを何個描いたか数えていません。 鈴木翔太

☆今回も、イラストと写真のコラボです。写真をアーティスティック加工して相応しいものにしようと考えました。

今まで描いたことがなかったので、自動車をネタにしてみました。なかなか上手く

出来ず、時間がかかりました。特に斜め角度が難しく、何度も描き直し苦労し

ました。一生懸命描いてみて完成した時がめっちゃ嬉しかったです。 えき田大輔

☆可愛いのと綺麗な虫を選んで書き始めた時に、入院と1ヶ月休んだ時もあり、

その後イラストデータのやり方を忘れそうになって、思い出しながら描き、

6匹を描きました。日にちの文字を大きくしてます。 椿森信幸

☆犬を選んだのは昔、子供の頃に犬を飼っていて良くいう事を聞く賢い犬でした。

それで犬が好きなのと、私が犬年生まれだというのでしてみようと思いました。

好きな犬なので楽しく描く事が出来ました。 岩本永子

☆早いもので10月。まだ暑い日があるけど季節はもう秋である。当作業所の

カレンダー制作担当者一同、昨年作り終えた時から、22年をどうするかと考え

だす者もいた。その甲斐もあって非常に珍しく?!と言っても世間では普通なの

だが、無事に完成の運びとなった。私の絵はトレース画で本当にたかがなぞる

されどなぞるのである。良い感じに出来上がった。 門野純平





今月の みんなのつぶやき 「つい言～となる」

みなさんは自分の心の声を出していますか？
そして聞いていますか？
このコーナーでは、所員の心の声（つぶやき）を面白おかしく?!いや、真剣にご紹介していこうと思います。さて、どんな声が聞こえてくるでしょう。

そのいち 「自粛、自粛言うたって現代の世の中は」 立石 大翔

コロナが増えたので、世の中は自粛ムードですが、僕は家にいるのが辛かったです。今は外食ができなくて、へこんでいます。外食の時は思いっきり食べるので、とても幸せの時間でした。また、外で楽しく食事ができる日がいつになるのかな?と思っています。飲食店で感染者が増加すると言われていますが原因はお酒だけではない気がします。実は鉄道各社減便もコロナ拡大の一因になっているのではないかと思います。例えば1時間に4本で4両で運行されていたところが1時間に2本で8両になってしまいました。これでは車両や駅も密になり、感染する人が増えるのではないかと心配です。僕は1時間に2本は減らしすぎだと思います。1時間に3本に増便し、1本は6両編成がいいと思います。

そのに 「コシがイタイイタイ」 H.N

手術をしたけど…
腰が痛い…!! 日にち薬だといわれたし、日にちのもんだい…??
大分、たってるのにまだ痛いやんか。



* ----- *

これもシカたがない?! 竹嶋敦子・鶴山歩美

食欲の秋のお話です。8月6日、ワークスの畑づくりで一番楽しい収穫の時に前に、この日は芋を掘りに行きました。そこで見たのは鹿に食べられた畑の姿でした。せっかく丹精込めて作った作物が…。相手が鹿だけに、シカたがないと誰かが言ったとか、言わないとか。悔しいけど、これにめげずに頑張っていきます!! 畑は楽しいです。



また畑づくりに励んでいきます。



..... **2021年、夏を終えて**

聖林院みみづく便り ~みみづくさんとメイビーなひととき~

東京五輪は無事(?)開催された。結果の方は、たくさんのメダル数で金メダルが世界3位の27個も獲得。メダル数だけ見ると良い結果なのであるが、開催のツケが回ってきたのか、コロナの感染者数がまた増えた。さすがのみみづくさんもこの大きな2つを同時に叶えるのは難しかったようだ。パラリンピックの方はどう願かけをしたら良いのだろうか?と私は迷っていた。これまで以上にみみづくさんを拭くしかないと考えた、maybe。結果パラリンピックの金メダル数は13個。みんな頑張った~!

さて、そんな夏の色濃い8月24日みみづくさんの法要の日には、久々に染めを行った。他には無いんかい!と、みみづくさんも言いたいであろうが、ワークスのみんなも次の一手は考えてあるという。

それはバラしちゃっても良いのか解らないみみづくさんが、こっそり言っていたのは9月に茜染めというのを新しく考えているという情報だ。この時まで公にはしていないのでここだけの話だった。藍染めの方も、みみづくさんも納得の仕上がりようで、商品化されることを非常に楽しみに期待している。

とある日の雨の日の聖林院。本日久しぶりの雨。外での活動は出来ない。何をしようか?次にする茜染めの準備をしよう。そういえば前の染めで先に柄を付ける作業をしておくのと染める日がスムーズに進んだので今回も先に柄をつける下準備だけをしておこうということで、いつもお庭でしている柄付け作業を本堂の中で行った。

その日のメンバーは障害の関係で柄を付けるのも大変な方も来ていたが、介助者を上手に使って難しい柄付け作業を上手にこなしていた。ただでさえワークスのつけるデザインは、どのようなものが出来るのか解らないなか、今回のデザインは、もっとどうなっているかよめない!ので本当に楽しみだ。

さらに今回初挑戦の茜染めという事でどんな色に染まりどんな柄で染めあがるのか全く予想が出来ないので本当に楽しみ過ぎで仕方がないみみづくさんである。茜染めの用意を早めに済まし天候の良い日を待ち2日連続の日が丁度あり、まず1日目に布地に下処理を施した。そして2日目にいよいよ染色。私は茜色ってこんな色の事をいうのだと感心しました。少し色が薄のは個人的に物足りなく感じたが、それはそれでワークスが染めた色と考えれば全然OKかなあと思う。

イベント情報

Work'sevent

椿森 信幸

..... **【432市】 ~ほっこり~再開**

ほっこり (432市)がまん延防止と緊急事態宣言で、7月10日から休止していましたが、10月9日久しぶりに開催となりました。

10時から14時30分と短い時間ながら、飲食も復活。お客さんも多く、ワークスはソフトクリーム、たい焼き(大判焼き)、藍染めタオル、レジンアクセサリーと共によく売れました。このまま収束して、今まで以上の賑わいを取り戻せることを願っています。来月もよろしくをお願いします。



..... **向島秋の祭典**

10月24日(日)は向島中センター(旧向島中学校跡地)にて、向島秋の祭典が行われます。時間は10時から15時。ワークスは手作りビーズやレジンアクセサリーに藍染め茜染め製品、信楽焼などを用意してみなさんのお越しをお待ちしております。

あしあと (2021年8月~9月)

- 08月06日(金) 畑 サツマイモがイノシシの攻撃で壊滅的打撃
- 08月13日(金) ~16日(月) ワークス夏季休暇
- 08月17日(火) 緊急事態宣言でアートフェスタのリアル展示中止
(京都市地域・多文化ネットワークサロン)
- 08月18日(水) アートフェスタ2021、WEB展示に向けて作業開始
- 09月03日(金) 畑 雨と戦う
- 09月10日(金) アートフェスタ2021、Web版
公開開始コメントを書けるページを追加する
- 09月30日(木) 緊急事態宣言解除
- 10月01日(金) 畑
- 10月09日(土) 432市再開「たい焼き」復活

100号にむけて

1996年5月に開所して25年、とうとう100号です。それ程、感慨深いものではなく、ただ、ただ次へ、次へで99号、紙面も変化してきました。最初は活動報告をするので精一杯でしたが、今はコラムあり、漫画あり、イベント情報ありの盛りだくさんの紙面になりました。多すぎて、こぼれてる時もあります、立派なBUGになりました。

BUGとは「馬具」ではありません。英語で「虫」の意味です。コンピュータプログラムの設計過程において発生する不具合の意味があります。思いっきり自虐的ネーミングですが、バグがあるお陰で望ましいコンピュータが出来るのです。BUGは世の中に必要なのです。

これからもワークスBUGをよろしくお願いします。

2021年10月 大崎雅彦

あ と が き 編 集 後 記 team BUG

10月初旬、2021年が残りの2ヶ月と少しになっています。新型ウィルスコロナ感染症を語らぬには終わらない1年です。会いたい人に会えない、孤独、経済的困窮などが人を不安にしてストレスになり人が動けなくなる。命を自ら絶ってしまう人がいる。追い込まれた人達が命を絶つような行政であってはならないと思う。
(mikoto)

今回は、夏の一コマについてどのように夏らしくしたらいいか、いろいろ考えました。パターンはいろいろありますが、やっぱり京都らしく、涼しい風にしようかと思いました。一番相応しいのは、夕方ぐらいか、晩の日没前か、それとも日没してからにするか、かなり悩みました。時間があれば、写真を撮って行こうと思ってます。あとは、詩を夏を涼しくするようにするかです。
(嶧田大輔)

東京五輪・パラリンピックが閉会された。開催が危ぶまれた大会で決行してはみたけれど、終わってみると感染再拡大となってしまった。五輪の結果だけを見ると良かったと言えるのだろうけど、今回の五輪はコロナとの戦いでもあったように思うのでメダルが沢山とれたから良かったと簡単には思えないと思う。BUGの方はコロナ禍の為にメールではあるけど久々にインタビューも出来た。このインタビューは中々聞けない話と思うので良いと思う。

(maybe所員)

姫のつれづれ日記

ワークスカレンダー完成・・・demi

